

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

2500120

คุณค่าของความสุข (Values of Happiness)

2. จำนวนหน่วยกิต

3 (3- 0 -6) หน่วยกิต

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรการศึกษาทั่วไป

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

รศ.ดร.สุขุม

ณลยทรัพย์

ผศ.ดร.วรรตต์

อินทสระ

ผศ.ดร.ดงนภสร

ณ ป้อมเพชร

ผศ.ดร.สิริวัลย์

เรืองช่วย ตูประกาย

อาจารย์ ดร.พัชรพรรณ

นาคพงษ์

อาจารย์พรพรรณ

บัวทอง

อาจารย์พิมพ์ชนก

สีหา

อาจารย์สิรินดา

เสวตสมบูรณ์

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 3/2564

ชั้นปีที่ 1 (สำหรับนักศึกษา รหัส 65)

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน



มหาวิทยาลัยสวนดุสิต



วิทยาเขตสุพรรณบุรี



ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ลำปาง



ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ตรัง

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

มิถุนายน 2565

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- 1.1 สามารถอธิบายแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับศาสตร์แห่งความสุขและศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง
- 1.2 สามารถคิดเชิงวิพากษ์ คิดวิเคราะห์ และคิดแบบสร้างสรรค์ เพื่อนำไปใช้ในออกแบบความสุขและสร้างแผนที่ความสุขได้อย่างเหมาะสม
- 1.3 สามารถใช้ความรู้ความเข้าใจในแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับศาสตร์แห่งความสุขและศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องไปใช้ในการวิเคราะห์ วิพากษ์ กรณีศึกษา/สถานการณ์ตัวอย่างได้อย่างเหมาะสม

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

2.1 วัตถุประสงค์ของรายวิชา

- 2.1 ด้านการออกแบบรายวิชา ใช้รูปแบบของการจัดการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ (Outcome Based Education)
- 2.2 ด้านกระบวนการจัดการเรียนรู้ มุ่งเน้นการพัฒนาสมรรถนะนักศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)
- 2.3 ด้านเนื้อหาสาระ ปรับปรุงเพื่อให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงแบบพลิกผันของสังคมทั้งด้านกายภาพและชีวภาพซึ่งสร้างแรงกดดันให้กับพลโลกในการปรับตัว มุมมองด้านความสุขจึงถูกหยิบยกมาเป็นทางออก วิชานี้มีเนื้อหาสาระมุ่งให้นักศึกษามีมุมมองต่อการสร้างความสุขต่อตนเองและผู้อื่น เป็นความสุขในตนที่เกิดจากความคิดกระบวนการคิดและ การให้คุณค่ากับการสร้างความสุข

2.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

- เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา (CLOs)
- CLO 1 สามารถอธิบายแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับศาสตร์แห่งความสุขและศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง (PLO 7)
- CLO 2 สามารถคิดเชิงวิพากษ์ คิดวิเคราะห์ และคิดแบบสร้างสรรค์ เพื่อนำไปใช้ในออกแบบความสุขและสร้างแผนที่ความสุขได้อย่างเหมาะสม (PLO 2, 7)
- CLO 3 สามารถใช้ความรู้ความเข้าใจในแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับศาสตร์แห่งความสุขและศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องไปใช้ในการวิเคราะห์ วิพากษ์ กรณีศึกษา/สถานการณ์ตัวอย่างได้อย่างเหมาะสม (PLO 2, 7)

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศาสตร์แห่งความสุข ต้นทุนแห่งความสุข การจัดการทางอารมณ์ เทคนิคการสร้างความสุข เทคนิคการสร้างสัมพันธภาพอย่างยั่งยืน ศิลปะการใช้ชีวิตด้วยตนเอง ศิลปะการอยู่ร่วมกับผู้อื่น สนุกทริยภาพ และการใช้ชีวิตเพื่อความสุข การพัฒนากรอบความคิดจากฐานความรู้เชิงสร้างสรรค์ ได้แก่ การคิดเชิงวิพากษ์ การคิดวิเคราะห์ และการคิดแบบสร้างสรรค์ เพื่อเสริมพลังอำนาจตนและให้คุณค่ากับความสุข

The science of happiness; happiness capital; emotional management; techniques for increasing happiness; techniques for building long-lasting relationship; the art of living with oneself; the art of living with others; aesthetic, and happiness living; thinking development based on creative knowledge: critical thinking; analytical thinking, and creative thinking to empower oneself and value happiness

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย การฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
45 ชั่วโมง	ครั้งละ 3 ชั่วโมงเป็น รายกรณี	ไม่มี	90 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

- อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์สาขาวิชา/Social Media, E-Mail, Line, Facebook
- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือรายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา กลยุทธ์การสอน และกลยุทธ์การประเมิน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course Learning Outcomes: CLOs)	กลยุทธ์การสอน	กลยุทธ์การประเมิน
CLO 1 สามารถอธิบายแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับศาสตร์แห่งความสุขและศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง (PLO 7) CLO 2 สามารถคิดเชิงวิพากษ์ คัดวิเคราะห์ และคิดแบบสร้างสรรค์ เพื่อนำไปใช้ในออกแบบความสุขและสร้างแผนที่ความสุขได้อย่างเหมาะสม (PLO 2, 7) CLO 3 สามารถใช้ความรู้ความเข้าใจในแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับศาสตร์แห่งความสุขและศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องไปใช้ในการวิเคราะห์ วิพากษ์ กรณีศึกษา/สถานการณ์ตัวอย่างได้อย่างเหมาะสม (PLO 2, 7)	1. ศึกษาด้วยตนเองจากเอกสารคำสอนและคลิปวิดีโอ 2. ศึกษาด้วยตนเองจากบทความที่คัดสรร (Selected paper) 3. สรุปสาระสำคัญโดยย่อ (Briefing) 4. อภิปรายกลุ่มและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันระหว่างนักศึกษา (Activity-Based Group Learning) และสร้างข้อเสนอเกี่ยวกับ อาชีพที่สนใจเพื่อนำไปสู่การสร้างสรรค์กิจกรรมที่ช่วยเสริมสร้างความสุขในอาชีพ หรือ สร้างสรรค์กิจกรรมเพื่อสังคมตามความสนใจของผู้เรียน 5. สรุปสาระสำคัญและสะท้อนผลการเรียนรู้ (Debriefing) 6. ทดลองใช้แบบประเมินความฉลาดทางอารมณ์ 7. ศึกษาด้วยตนเองจากเอกสารคำสอนและคลิปวิดีโอ	1. ประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ด้วย Rubric scoring ตามกรอบมาตรฐานผลลัพธ์การเรียนรู้ 5 ด้าน (TQF) 2. ตรวจสอบความถูกต้องของการทดลองใช้แบบประเมินและการแปลผล 3. สังเกตแบบแผนของความคิดในเชิงวิพากษ์ วิเคราะห์ และสร้างสรรค์ 4. สังเกตแบบแผนการวางแผนเป้าหมายในชีวิตและการสร้างความสุขที่ยั่งยืนในเชิงการคิดสร้างสรรค์และการคิดอย่างมีความสุข 5. สังเกตแบบแผนความคิดที่นำมาใช้เพื่อการวิเคราะห์บทความที่คัดสรร (Selected paper) 6. สังเกตมุมมองของความคิดและการนำเสนอความคิดในขณะแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน
ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs) PLO 2 สามารถวางแผนการบริหารจัดการในการใช้ชีวิตได้ PLO 7 สามารถวิเคราะห์และให้เหตุผลเชิงปริมาณและคุณภาพ เพื่อใช้กระบวนการเรียนรู้ในการแก้ปัญหาตนเองและสังคมตามกรณีศึกษา		

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	การประยุกต์ กับนักศึกษา สวนดุสิต
1 - 3 (9 ชั่วโมง)	- ปฐมนิเทศรายวิชา - หน่วยที่ 1 ศาสตร์แห่งความสุข และต้นทุนแห่งความสุข	- คลิป Happiness series ตอนที่ 3 เจริญสดีอยู่กับปัจจุบันคือความสุข "พศิน อินทรวงศ์" - คลิป พี่อ้อย พี่ผอด ตัวต่อตัว – ความสุข คือความทุกข์ - กิจกรรมความสุขที่แท้จริงของนักศึกษาคืออะไรและสำคัญอย่างไร - คลิป ฉันทะโยกมีความสุข - PERMA model: Positive emotion (อารมณ์เชิงบวก) Engagement (การมีส่วนร่วม) Relationships (ความสัมพันธ์) Meaning (ความหมาย) Accomplishments (ความสำเร็จ) - คลิป “ความรู้สึก” และ “ความคิดที่ถูกต้อง” จะนำมาซึ่งความสุขและสมองอันแข็งแรง - บทความ – The Economics of happiness - บทความ – Happiness is political - รายงานผลสำรวจความสุขโลก (Global Happiness) ของ World Economic Forum	ไม่ว่าจะนิยามหรือมองความสุขในทัศนะใดมนุษย์ทุกคนล้วนหนีจากความจริงไปไม่ได้ว่า “ความสุข” เป็นองค์ประกอบที่สำคัญของชีวิต ขึ้นอยู่กับการปรับตัว เรียนรู้ นำแนวคิด หลักทฤษฎีต่าง ๆ มาปรับใช้ในวิถีประจำวัน วัดและตรวจสอบคุณลักษณะความสุขของตนเองเพื่อนำผลที่ได้มาใช้ในการวางแผนการดำเนินชีวิตให้มีความสุขอย่างมีคุณค่าต่อไป
4-5 (6 ชั่วโมง)	- หน่วยที่ 2 การจัดการทางอารมณ์	- ให้นักศึกษาทำแบบประเมินความฉลาดทางอารมณ์ อายุ 18-60 ปี https://www.manarom.com/test/eq_18_60_thai.html - ให้นักศึกษาดูคลิป 6 habits that destroy your emotional wellbeing. https://www.youtube.com/watch?v=ODy4ztZrMGg (4.43 minutes) - ให้นักศึกษาเลือกฟังดนตรีหรือบทเพลงที่ชื่นชอบเพื่อทำให้อารมณ์ดีและมีความสุข แล้วแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน	จากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 หรือโควิด-19 ส่งผลกระทบต่อให้นักศึกษาสวนดุสิตต้องปรับเปลี่ยนวิธีการเรียนรู้มาเป็นแบบเรียนออนไลน์มากขึ้นทำให้นักศึกษามีความวิตกกังวลหลายเรื่อง เช่น ค่าใช้จ่ายอินเทอร์เน็ต ความไม่คุ้นชินกับการเรียนรู้แบบออนไลน์ เป็นต้น นักศึกษาสวนดุสิตจึงต้องปรับตัวและจัดการกับอารมณ์ของตนเองบนความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นนี้ เพื่อให้ตนเองมีความสุขและประสบความสำเร็จในการเรียนรู้แบบใหม่

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน/สื่อที่ใช้	การประยุกต์ กับนักศึกษา สวนดุสิต
			“New Normal” หรือ “ความปกติใหม่ / ฐาน วิถีชีวิตใหม่” บนโลก ใบเก่าที่ไม่มีวัน เหมือนเดิม
6 (3 ชั่วโมง)	หน่วยที่ 3 เทคนิคการสร้างความสุข	- วิเคราะห์ตนเองตามแนวคิดของมาสโลว์ Sally Bibb (2018) และ HAPPINOMETER - วิเคราะห์กรณีตัวอย่างโดยใช้ The Johari Window Model - ออกแบบความสุขโดยนำผลการวิเคราะห์ประเมินตนเอง ผลการวิเคราะห์กรณีตัวอย่างและผลการวิเคราะห์สถานการณ์แวดล้อม	การสำรวจ “ความสุข ในมุมมอง ของ นักศึกษาสวนดุสิต” ความคิดเห็นจาก นักศึกษามหาวิทยาลัย สวนดุสิตทุกชั้นปี จำนวน 2,546 คน สำรวจระหว่างวันที่ 7- 11 มกราคม 2564 ผล การสำรวจที่นำมาใช้ อธิบายในหัวข้อเทคนิค การสร้างความสุขได้ ได้แก่ ปัจจัยที่ทำให้ นักศึกษามีความสุข (ข้อ 5) วิธีการจัดการกับ ความทุกข์ (ข้อ 6) วิธีคิดที่ทำให้ตนเองมี ความสุข (ข้อ 7) การอยู่ร่วมกับผู้อื่น อย่างมีความสุข (ข้อ 8) วิธีการจัดการกับความ ทุกข์เมื่อได้รับข้อมูล/ ข่าวสารจากสื่อสังคม (ข้อ 9) และการเติม เต็มความคิดเพื่อให้เกิด ความสุขในการใช้ชีวิต (ข้อ 10)
7-8 (6 ชั่วโมง)	หน่วยที่ 4 เทคนิคการสร้าง สัมพันธภาพอย่างยั่งยืน	- กิจกรรมการสร้างแผนที่ความสุขและแลกเปลี่ยนในชั้นเรียน - คลิป Ted Talk “Love, no matter what Andrew Solomon” https://youtu.be/9EVEZ2C_es - คลิป 6 Tips on How to Have a Strong Relationship https://youtu.be/F070R43qWs4 - PODCAST คิดในใจ EP.21 : ปัจจัยสำคัญที่ทำให้ความสัมพันธ์ยืนยาว - คลิป รักอย่างไรให้รอด กับพี่อ้อยพี่ฉอด...ใน "รัก เสรา เหาง เข้าใจ" ศิลปะสร้างพลังบวก	จากผลการสำรวจความ คิดเห็นจากนักศึกษามหาวิทยาลัยสวนดุสิต ทุกชั้นปี จำนวน 2,546 คน สำรวจวันที่ 7-11 มกราคม 2564 พบ ผลที่น่าสนใจ คือ ความสุขในชั้นเรียนของ นักศึกษาก็คือ “เพื่อน” ร้อยละ 72.60 โดย ปัจจัยที่ทำให้นักศึกษามี ความสุขมากที่สุด คือ เพื่อน ร้อยละ 83.38 เมื่อมีปัญหในเรื่อง เรียน “เพื่อน” จะ

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน/สื่อที่ใช้	การประยุกต์ กับนักศึกษา สวนดุสิต
			ช่วยนักศึกษาได้มากที่สุด ร้อยละ 56.13 ผลสำรวจสะท้อนให้เห็นชัดเจนว่า “เพื่อน” เป็นสัมพันธ์ภาพที่นักศึกษาสวนดุสิตให้ความสำคัญ และ เป็นไปตามลักษณะช่วงวัย ดังนั้นนักศึกษาสามารถนำหลักการและแนวปฏิบัติในการสร้างและรักษาสัมพันธ์ภาพไปใช้ในการดำเนินชีวิต เรียนรู้ตนเองจากการมีความสัมพันธ์กับผู้อื่น ทำให้ได้รู้จุดเด่นและจุดด้อยของตนเอง เข้าใจถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล รวมทั้งได้เรียนรู้ความเป็นจริงของโลก เกิดการยอมรับและเข้าใจสิ่งที่เกิดขึ้นอย่างเป็นจริงสัมพันธ์ภาพอันดีระหว่างบุคคล จึงเป็นกุญแจสำคัญที่จะนำบุคคลไปสู่การพัฒนาเอกลักษณ์ของตนเอง การมีความรู้สึกว่าชีวิตมีความหมายและมีคุณค่า การมีความสุขและมีสุขภาพจิตที่ดี และสามารถพัฒนาตนเองให้ไปถึงศักยภาพสูงสุดของตนเองได้ สำหรับช่วงวัยของนักศึกษา การพัฒนาและรักษาสัมพันธ์ภาพอันดีระหว่างเพื่อนนอกจากจะส่งผลดีระหว่างเรียนในรั้วมหาวิทยาลัยแล้ว ยังสามารถพัฒนาเป็นสัมพันธ์ภาพที่ดีในช่วงวัยทำงานได้อีกด้วย ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งที่สะท้อนให้เห็นภาพของ

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน/สื่อที่ใช้	การประยุกต์ กับนักศึกษา สวนดุสิต
			สัมพันธ์ภาพที่ยั่งยืน นับว่าเป็นเรื่องที่ น่าสนใจศึกษาอย่างยิ่ง
9 (3 ชั่วโมง)	หน่วยที่ 5 ศิลปะการใช้ชีวิต ด้วยตนเอง	- การเปิดคลิปเพื่อให้เกิดการสะท้อนคิดเรื่อง Listen this everyday and change your life - การฝึกเขียนประสบการณ์ในแง่บวกและแง่ลบของตนเองและการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น/การวิพากษ์เพื่อนำเสนอแนวทางในการแก้ปัญหา - การฝึกทบทวนเป้าหมายและสิ่งที่อยากทำมากที่สุดให้ตนเองและผู้อื่นในระยะสั้นและระยะยาว	จากการสำรวจความคิดเห็นของนักศึกษา สวนดุสิตพบว่า นักศึกษามีวิธีคิด อย่างไรเพื่อให้ตัวเองมี ความสุข คำตอบคือ การรักตัวเอง ซึ่งเป็นสิ่ง ที่เป็นพื้นฐานสำคัญ ของความสุขแต่ต้อง เป็นความรักตัวเองที่ไม่ เบียดเบียนผู้อื่น การรัก ตัวเองอย่างถูกต้องและ มีความสุขคือการมอง ตัวเองในทางบวกและ มอบสิ่งดีให้กับร่างกาย และจิตใจของตนเอง นอกจากนั้นการเติม เต็มความสุขให้กับ ตัวเองคือการคิดอย่างมี เหตุผลและการคิดใน เชิงบวก เป็นอีกสิ่งหนึ่ง ที่จะทำให้เราสามารถ ใช้สติในการแก้ไข ปัญหาต่างๆในชีวิตให้มี สุขภาพที่ดีทั้งร่างกาย และจิตใจ อันเป็น เป้าหมายที่สำคัญของ ความสุขในชีวิต ฉะนั้น นักศึกษาในรั้วสวนดุสิต ต้องไม่ใช่แค่เก่งแต่ต้อง มีความสุขในการเรียน และชีวิตประจำวัน อย่างยั่งยืน
10-11 (6 ชั่วโมง)	หน่วยที่ 6 ศิลปะการอยู่ร่วมกับผู้อื่น	- คลิป How to มีเพื่อนเป็น Introvert https://youtu.be/KpC6hSwZIRI - แบบทดสอบ ทายนิสัย เราเป็นคนแบบไหน Introvert หรือ Extrovert - การสร้างเครือข่ายในการสร้างสรรค์กิจกรรมเพื่อสังคม “เปลี่ยนฉันให้เป็นเธอ” เสนอ อาชีพที่สนใจเพื่อนำไปสู่การสร้างสรรค์กิจกรรมที่ช่วยเสริมสร้างความสุขในอาชีพ หรือ สร้างสรรค์กิจกรรมเพื่อสังคมตามความสนใจของผู้เรียน	การวิเคราะห์ตนเอง และเพื่อน เพื่อให้เข้าใจ ทั้งตนเองและผู้อื่น จะ ทำให้การเรียนในสวน ดุสิตอยู่บนความเคารพ ตนเองและผู้อื่น รู้จัก ปรับแก้ไขตนเอง เข้าใจ ผู้อื่นเพื่อให้อยู่ร่วมกัน อย่างเข้าใจในความ แตกต่างของแต่ละ บุคคล สามารถดึงเอา จุดเด่นของสมาชิกที่มี

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน/สื่อที่ใช้	การประยุกต์ กับนักศึกษา สวนดุสิต
			มาใช้ในการเรียนและการทำงาน เมื่อเกิดปัญหาหรือข้อขัดแย้งเรียนรู้ที่จะแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น และรวมพลังจากการอยู่ร่วมกันมาใช้ในการร่วมกันคิดตีทำสร้างสรรค์กิจกรรมดี ๆ เพื่อสังคมต่อไป
12 (3 ชั่วโมง)	หน่วยที่ 7 สุนทรียภาพและการใช้ ชีวิตเพื่อความสุข	- การฝึกคิดสร้างสรรค์และการตั้งเป้าหมายในชีวิต - การฝึกทักษะการคิดอย่างมีความสุขและการสร้างความสุขที่ยั่งยืน - บทความ วิธีการดำเนินชีวิตให้มีความสุข หนูดี วนิษา เรซ เจ้าของความสุข 360 องศา	ความสุขที่ยั่งยืนจะเกิดขึ้นได้กับบุคคลใด ๆ นั้นต้องมีความสุนทรียภาพในการใช้ชีวิตส่วนหนึ่งด้วย ซึ่งไม่จำเป็นต้องมีชื่อเสียงโด่งดังหรือมีเงินทองหรือทรัพย์สินมากมายก็ได้ เพียงแต่ต้องรู้จักใช้ชีวิต รู้จักแบ่งปัน มีน้ำใจต่อกัน ก็จะทำให้ชีวิตมีความสุข ดังนั้นในฐานะนักศึกษาสวนดุสิต ท่านมองเห็นความงามหรือสุนทรียภาพในการใช้ชีวิตของตนเองอย่างไร เพื่อช่วยตนเองและผู้อื่นให้มีความสุขอย่างยั่งยืน
13-14 (6 ชั่วโมง)	หน่วยที่ 8 คิดเพื่อความสุขในยุคดิจิทัล	- ทดสอบการทำงานของสมองจากเว็บไซต์ Braintest-somma.com - กิจกรรมฝึกการคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ . ฝึกความคิดแบบคล่องแคล่ว (Paper Clip) . ฝึกความคิดแบบยืดหยุ่น (ตัวอักษร A-Z) . ฝึกความคิดริเริ่ม (What if.....) . ฝึกความคิดวิพากษ์ - สะท้อนระเด็นการเรียนรู้ - ประเมินผลการเรียนรู้แบบ (Oral Assessment หรือ One Minute Papar) - ความสุขจากการรู้เท่าทันสื่อออนไลน์ โดยใช้เกมเป็นฐานการเรียนรู้ (Game Based Learning)	ความวิพากษ์ คือ การรับข่าวสารข้อมูลอย่างมีสติ ระมัดระวังในการเข้าไปมีส่วนร่วมกับสถานการณ์ที่เปราะบาง คนสวนดุสิตจะต้องที่ทักษะในการวิเคราะห์ปรากฏการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น ทั้งกับตนเองและสังคมแล้วนำมาประยุกต์ใช้ให้เหมาะสม ในขณะที่การเพิ่มทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งมีคุณลักษณะของการคิดเชิงบวก (Positive Thinking) เมื่อนำความคิดทั้งสองส่วนมาเป็นหลักการคิด จะทำ

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอน/สื่อที่ใช้	การประยุกต์ กับนักศึกษา สวนดุสิต
			ให้คนสวนดุสิต มีพลัง ทางความคิด และมี ความสมบูรณ์ทาง ความคิดมากยิ่งขึ้น
15 (3 ชั่วโมง)	- สรุปสาระสำคัญของ รายวิชา - การประเมินผลรายวิชา		

2. แผนการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้

ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ ระดับรายวิชา	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล	วิธีการทวนสอบ
CLO 1 สามารถอธิบายแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับศาสตร์แห่งความสุขและศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง (PLO 7) CLO 2 สามารถคิดเชิงวิพากษ์ คิดวิเคราะห์ และคิดแบบสร้างสรรค์ เพื่อนำไปใช้ในออกแบบความสุขและสร้างแผนที่ความสุขได้อย่างเหมาะสม (PLO 2, 7) CLO 3 สามารถใช้ความรู้ความเข้าใจในแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับศาสตร์แห่งความสุขและศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องไปใช้ในการวิเคราะห์วิพากษ์ กรณีศึกษา/สถานการณ์ตัวอย่างได้อย่างเหมาะสม (PLO 2, 7)	การสังเกตพฤติกรรมการเข้าชั้นเรียน การส่งงาน การอ้างอิงเอกสาร	1- 15	10 %	1. สุ่มตรวจสอบการให้คะแนน (ร้อยละ 25ของชิ้นงานทั้งหมด) 2. สัมภาษณ์นักศึกษา
	1. ประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ด้วย Rubric scoring ตามกรอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ (TQF) 2. ตรวจสอบความถูกต้องของชิ้นงาน	1- 15	30 %	1. สุ่มตรวจสอบการให้คะแนน (ร้อยละ 25ของชิ้นงานทั้งหมด) 2. ตรวจสอบแบบการให้คะแนนจากแบบประเมิน Rubric scoring (ร้อยละ 25ของชิ้นงานทั้งหมด)
	1. ประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ด้วย Rubric scoring ตามกรอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ (TQF) 2. ตรวจสอบความถูกต้องของชิ้นงาน	1- 15	30 %	1. สุ่มตรวจสอบการให้คะแนน (ร้อยละ 25ของชิ้นงานทั้งหมด) 2. ตรวจสอบแบบการให้คะแนนจากแบบประเมิน Rubric scoring (ร้อยละ 25ของชิ้นงานทั้งหมด)
	1. ประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ด้วย Rubric scoring ตามกรอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ (TQF) 2. สังเกตพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม	1- 15	10 %	ตรวจสอบแบบการให้คะแนนจากแบบประเมิน Rubric scoring (ร้อยละ 25ของชิ้นงานทั้งหมด)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ระดับรายวิชา	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล	วิธีการทวนสอบ
	1. ประเมินพฤติกรรม การเรียนรู้ด้วย Rubric scoring ตามกรอบ มาตรฐานผลลัพธ์การ เรียนรู้ (TQF) 2. ตรวจสอบความถูกต้อง ของเนื้อหาที่น่าสนใจ	1- 15	20 %	ตรวจสอบแบบการ ให้คะแนน จากแบบประเมิน Rubric scoring (ร้อยละ 25ของ ชิ้นงานทั้งหมด)

รูปแบบการบันทึกผลการเรียน

☒ A-F

☐ S/U

☐ P

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

เอกสารประกอบการเรียน รหัสวิชา 2500120 รายวิชา คุณค่าของความสุข (Values of Happiness)

2. เอกสารและข้อมูลเสนอแนะ

หน่วยที่ 1 ศาสตร์แห่งความสุข

กรมสุขภาพจิต. (2545). **ดัชนีชี้วัดความสุขคนไทย**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก:

<https://www.dmh.go.th/test/qtest> [12 มกราคม 2564]

ณัฐฤดี เผ่าทวี. (2562). **ความสุขมีอยู่จริงไหม? ตามหาความสุขด้วยหลักการเศรษฐศาสตร์**. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก: <https://thematter.co/social/happiness-economics/92468>

[12 มกราคม 2564]

พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตโต). (2539). **ธรรมะกับการทำงาน**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก:

<https://www.payutto.net/book-content> [12 มกราคม 2564]

ราชบัณฑิตยสถาน. (2542). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542**. (2542). [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก: <https://dictionary.orst.go.th/index.php> [12 มกราคม 2564]

สุพรรณิ ไชยอำพร และคมพล สุวรรณภูมิ. (2550). **การสังเคราะห์ความสุขของมนุษย์ตามแนวคิดตะวันตก-ตะวันออกเพื่อการพัฒนาตัวชี้วัด**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: [rrr.tci-thaijo.org>index.php](http://rrr.tci-thaijo.org/index.php)

[12 มกราคม 2564]

Chalermchai Aueviriyavit. (2019). **The PERMA Model: Your Scientific Theory of Happiness**.

[Online]. Retrieved from <https://medium.com/flaskukps/the-perma-model-your-scientific-theory-of-happiness> [12 January 2021]

Lawrence, J. W. (2016). **Happiness is political**. [Online]. Retrieved from

<https://newpol.org/review/happiness-political/> [12 January 2021]

Staley, O. (2017.) **What is the evolutionary purpose of happiness?** [Online]. Retrieved from

<https://qz.com/930860/what-is-the-purpose-of-happiness/?fbclid=IwAR0uRV0Y>

[ktkmNVCCg1hqXYNiW4MfNAEoLNLKcQc8RVERL1BJy-CK2M_OuJQ](https://qz.com/930860/what-is-the-purpose-of-happiness/?fbclid=IwAR0uRV0YktkmNVCCg1hqXYNiW4MfNAEoLNLKcQc8RVERL1BJy-CK2M_OuJQ)

[12 January 2021]

หน่วยที่ 2 การจัดการทางอารมณ์

ธนาคารกรุงเทพ. (2562). **จิตวิทยา101 การจัดการอารมณ์พื้นฐาน**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก:

<https://www.bangkokbanksme.com/en/psychology-101-emotional> [7 มกราคม 2564]

ฉันทพร จารุไพศาล. (ม.ป.ป.). **ความฉลาดทางอารมณ์ (Emotional Intelligence)**. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก: <https://www.workwithpassiontraining.com/17256345/ความฉลาดทางอารมณ์-emotional-intelligence> [13 มกราคม 2564]

ธวัชชัย สุวรรณสาร. (2558). **เคล็ดลับการควบคุมอารมณ์โกรธ เครียด จุนเจียว**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก:

<http://coachtawatchai.com/เคล็ดลับการควบคุมอารมณ์/> [14 มกราคม 2564]

โรงพยาบาลมนารมย์. (ม.ป.ป.). **แบบประเมินความฉลาดทางอารมณ์ อายุ 18-60 ปี**. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก: https://www.manarom.com/test/eq_18_60_thai.html [13 มกราคม 2563]

American Psychological Association. (2020). **Redefining happy hour: Positivity in the middle of a pandemic**. [Online]. Retrieved from <https://www.apa.org/ed/precollege/psychology-teacher-network/activities-books/positivity-pandemic> [14 January 2021]

HelpGuide. (2020). **Coping with grief and loss**. [Online]. Retrieved from <https://www.helpguide.org/articles/grief/coping-with-grief-and-loss.htm> [15 January 2021]

HelpGuide. (2020). **Surviving tough times by building resilience**. [Online]. Retrieved from <https://www.helpguide.org/articles/stress/surviving-tough-times.htm> [15 January 2021]

Licheva, Z. (2020). **Why emotional intelligence is a top 10 skill**. [Online]. Retrieved from <https://www.accessmba.com/articles/view/why-emotional-intelligence-is-a-top-10-skill> [13 January 2021]

6 habits that destroy your emotional wellbeing. (2020). [Online]. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=ODy4ztZrMGg> [6 January 2021] (4.43 minutes)

หน่วยที่ 3 เทคนิคการสร้างความสุข

ศิรินันท์ กิตติสุขสถิต และคนอื่นๆ. (2555). **คู่มือการวัดความสุขด้วยตนเอง (HAPPINOMETER: The Happiness Self-Assessment)**. นครปฐม: สถาบันวิจัยประชากรและสังคม

มหาวิทยาลัยมหิดล.

Bibb, S. (2018). **Eight characteristics of happy people**. [Online]. Retrieved from <https://thriveglobal.com/stories/eight-characteristics-of-happy-people/> [12 January 2021]

McLeod, S. (2020). **Maslow's hierarchy of needs**. [Online]. Retrieved from <https://www.simplypsychology.org/maslow.html>. [12 January 2021]

The Johari Window Model. (n.d.) [Online]. Retrieved from <https://www.communicationtheory.org/the-johari-window-model/> [12 January 2021]

หน่วยที่ 4 เทคนิคการสร้างสัมพันธภาพอย่างยั่งยืน

ความสัมพันธ์ยุคดิจิทัลมาเร็วแค่ไหน. (2560). [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://www.bltbangkok.com/news/3706/> [13 มกราคม 2564]

ชุดิมา ปัญญาพินิจนุกร และเทียนทอง ทาระบุตร. (2561). ความสุขกับการสร้างสัมพันธภาพ. **วารสารเกษมบัณฑิต** 19,1 (มกราคม – มิถุนายน 2561): 236-247.

สุนันท์ เสี่ยงเสนาะ และคณะ. (2560). อิทธิพลของปัจจัยด้านสัมพันธภาพระหว่างบุคคล ต่อภาวะซึมเศร้าของวัยรุ่นตอนปลาย. **วารสารวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี กรุงเทพ**. 33,3 (กันยายน - ธันวาคม 2560): 59-69.

สวนดุสิตโพล. มหาวิทยาลัยสวนดุสิต. (2564). **ความสุขในมุมมองของนักศึกษาสวนดุสิต**. กรุงเทพฯ: สวนดุสิตโพล มหาวิทยาลัยสวนดุสิต. เอกสารอัดสำเนา.

หน่วยที่ 5 เทคนิคการใช้ชีวิตด้วยตนเอง

เจ้าของร้าน. (2563). **ปราชญ์ขงจื้อ สอนอะไรบ้าง?** [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: www.proextron.com [12 มกราคม 2564]

นิตยสารศิลปวัฒนธรรม. (2563). **ความสุขที่แท้จริงฉบับอริสโตเติล ปรัชญาทรงอิทธิพลที่ไม่ได้เข้าใจกันอย่างที่คิด**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: www.silpa-mag.com [12 มกราคม 2564]

โตมร ศุขประชา. (2562). **วิทยาศาสตร์แห่งความสุข (Happiness Hypothesis)** แปลจากงานเขียนของ Jonathan Haidt. กรุงเทพมหานคร: ซอลท์ พับลิชชิง.

ทัล เบน-ชสฮาร์. (2559). **วิชาความสุขที่มีสอนแค่ในฮาร์วาร์ด**. แปลโดย พรเลิศ อธิฐ. กรุงเทพฯ: วีเลิร์น
เว็บไซต์พบแพทย์. (2020). **Self Esteem การเห็นคุณค่าในตัวเองที่สร้างได้**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: www.pobpad.com [12 มกราคม 2564]

สิทธิโชค วรรณสันติกุล. (2556). **การเปลี่ยนความคิดด้วยจิตวิทยาเชิงบวก**. กรุงเทพมหานคร: ซีเอ็ดยูเคชั่น.

สำนักข่าวบีบีซีไทย. (2018). **ส่องหลักสูตรวิทยาศาสตร์แห่งความสุขของมหาวิทยาลัยแคลิฟอร์เนีย**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: www.bbc.com [12 มกราคม 2564]

Listen to this everyday and change your life – Tony Robbins motivational speech.

(2018) [Online]. Retrieved from https://www.youtube.com/watch?v=UFKCLjhO2bo&list=PLP0iTSnRvV7WSRzDZjT7-bKQGc_MGOIoS&index=7 [18 January 2021] (13.55 minutes).

Marchant, N. (2020). **This is what makes people around the world happy right now.**

[Online]. Retrieved from www.weforum.org [12 มกราคม 2564]

Tiger Rattana. (2021). **Self Esteem คืออะไร? วิธีสร้างความภูมิใจในตนเองอย่างไร?** [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: www.faithandbacon.com [12 มกราคม 2564]

หน่วยที่ 6 ศิลปะการอยู่ร่วมกับผู้อื่น

บุรชัย ศิริมหาสาคร. (2553). **ฉลาดรู้อย่างผู้นำ**. กรุงเทพฯ: แสงดาว.

วิกิพีเดีย. (2562). **คาร์ล กุสทัฟ ยุง**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: https://th.wikipedia.org/wiki/คาร์ล_ยุง [13 มกราคม 2564].

De Fleur, M. L. (1996). **Theory of Mass Communication**. New York: David Mc Kay.

Epictetus, S. L. (2013). **The Art of Living: The Classical Manual on Virtue, Happiness and Effectiveness**. New York: Harper Collins Publishers.

Hanh, T. N. (2017). **The Art of Living**. New York: Ebury Publishing.

Schmitz, B. (2016). **Art-of-Living: A concept to enhance happiness**. Switzerland: Springer International Publishing.

Tongeren, P. (2020). **The art of living well**. New York: Bloomsbury Publishing.

Wealth Me Up. (2018). **วิถีจัดการความขัดแย้งแบบสัตว์ 5 ชนิด**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://wealthmeup.com/จัดการความขัดแย้ง5ชนิด> [13 มกราคม 2564].

หน่วยที่ 7 สุนทรียภาพและการใช้ชีวิตเพื่อความสุข

กฤษมันต์ วัฒนานรงค์. (2556). **การพัฒนาสุนทรียภาพ (Aesthetics)**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://www.thairath.co.th/content/341567> [13 มกราคม 2564]

ณัฐฤดี เผ่าทวี. (2560). **รู้จักความสุขระยะสั้น ยาว และยาวมาก เราควรใช้ชีวิตอย่างไรเพื่อเพิ่มความสุข**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://thestandard.co/opinion-happiness-behavior-well-being/> [13 มกราคม 2564]

มูลนิธิยุวพัฒน์. (2562). **ทักษะชีวิต สิ่งสำคัญสำหรับวัยรุ่นนศตวรรษที่ 21**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://www.yuvabadhanafoundation.org> [13 มกราคม 2564]

ราชบัณฑิตยสถาน. (2554). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน 2554**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://dictionary.orst.go.th> [13 มกราคม 2564]

สำนักงานวัฒนธรรมแห่งชาติ (องค์การมหาชน). (ม.ป.ป). **ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <https://www.nia.or.th/5I> [13 มกราคม 2564]

World Health Organization. (1997). **Life skills education in school**. Geneva: World Health Organization.

หน่วยที่ 8 คิดเพื่อความสุขในยุคดิจิทัล

สำนักงานส่งเสริมสังคมแห่งการเรียนรู้และคุณภาพเยาวชน. (2555). **ทักษะแห่งอนาคตใหม่: การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: <http://www.qlf.or.th/Home/Contents/417>

[12 ตุลาคม 2563]

Alicia Williams. (2017). **7 Reasons why creativity is important to decision-making**. [Online]. Retrieved from <https://alistemarketing.com/blog/reasons-why-creativity-is-important-to-decision-making/> [10 January 2021]

Armonk. (2010). **IBM 2010 Global CEO Study: Creativity selected as most crucial factor for future success**. [Online]. Retrieved from <https://www-03.ibm.com/press/us/en/pressrelease/31670.wss> [10 January 2021]

Carrier Management. (2017). **EI skills needed, Says 2016 World Economic Forum Report the future of jobs**. [Online]. Retrieved from <https://www.carriermanagement.com/features/2017/04/18/166244.htm> [10 January 2021]

Icanbecreative. (2020). **The importance of creative thinking in business**. [Online]. Retrieved from <https://icanbecreative.com/article/the-importance-of-creative-thinking-in-business> [10 January 2021]

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

1. ฐานข้อมูลออนไลน์
2. บทความ วารสารวิชาการ ข่าวการศึกษาจากหนังสือพิมพ์ และอินเทอร์เน็ต
3. แหล่งข้อมูลจากเว็บไซต์ <http://www.google.co.th>
4. แหล่งข้อมูลจากเว็บไซต์ <http://edlru.dusit.ac.th/>

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ดำเนินการดังนี้

- นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนผ่านแบบประเมินอาจารย์ ผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย / ของรายวิชา
- นักศึกษาประเมินผลการจัดการเรียนการสอน โดยการเขียนบรรยาย
- นักศึกษาทุกคนประเมินประสิทธิผลของรายวิชา ซึ่งรวมถึง วิธีการสอน การจัดกิจกรรมในและนอกห้องเรียน สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอน ซึ่งมีผลกระทบต่อการเรียนรู้และผลการเรียนรู้ที่ได้รับและเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงรายวิชา โดยการแสดงความคิดเห็นผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย / โดยการเขียนบรรยาย
- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
- แบบประเมินผู้สอนและแบบประเมินรายวิชา
- รับฟังความคิดเห็นผ่าน e-mail
- การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน
- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียนเมื่อเสร็จสิ้นภาคการศึกษา
- คณะให้มีการประเมินการเรียนการสอนโดยนักศึกษาเมื่อสิ้นปีการศึกษา แต่ละชั้นปี โดยตัวแทนนักศึกษาแต่ละกลุ่ม ประชุมแสดงความคิดเห็นร่วมกัน (focus group) มีวิทยากรหรือผู้ทรงคุณวุฒิที่มีใช่อาจารย์ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนในระดับชั้นนั้นเป็นผู้ดำเนินการ

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

การประเมินการสอนได้ดำเนินการ ดังนี้

- การถอดบทเรียนร่วมกันระหว่างอาจารย์ผู้สอน ร่วมกับการพิจารณาผลการเรียนของนักศึกษา
- นักศึกษาประเมินอาจารย์ผู้สอน ด้วยวิธีประเมินบนเว็บไซต์ ประเมินผ่านระบบออนไลน์ มีผู้รับเอกสาร มีคณะกรรมการประเมินโดยการสัมภาษณ์ โดยการสังเกตการณ์สอน ประเมินจากผลทดสอบ อาจารย์ผู้สอนประเมินตนเอง เป็นต้น
- คณะกรรมการประจำหลักสูตร ประเมินการสอนจากผลการเรียนของนักศึกษา
- อาจารย์ผู้ประสานงาน/รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้ร่วมสอน ร่วมกันประเมินผลการจัดการเรียนการสอน ระหว่างภาคการศึกษา / เมื่อสิ้นภาคการศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

นำผลการประเมินการสอนในข้อ 2 มาปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้

- จัดกิจกรรมในการระดมสมอง ให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็น เพื่อนำไปใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอนต่อไป
- จัดประชุมผู้สอนในรายวิชา เพื่อพิจารณาและนำไปสู่การปรับปรุงการเรียนการสอนต่อไป
- การจัดประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
- ปรับปรุงโดยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างอาจารย์ผู้สอนร่วมในรายวิชา/อาจารย์ในคณะ/ระหว่างสถาบัน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

หลักสูตรมีคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา ทำหน้าที่ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา ดังนี้

- สุ่มประเมินข้อสอบและความเหมาะสมของการให้คะแนน ทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนนของรายวิชา
- สุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา
- สุ่มสัมภาษณ์นักศึกษาเพื่อตรวจสอบความรู้นักศึกษาหลังจากส่งผลการเรียนแล้ว
- มีการประชุมเพื่อพิจารณาความเหมาะสม ความถูกต้อง ชัดเจนของข้อสอบกลางภาคและ/หรือปลายภาค ข้อสอบภาคปฏิบัติ
- มีแบบประเมินเพื่อทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาประเมินตนเองเกี่ยวกับระดับความรู้ ความสามารถ ทักษะ พฤติกรรม ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชาที่กำหนดไว้ หลังจากเรียนวิชานี้แล้ว
- สอบถามนักศึกษาในประเด็นต่อไปนี้
- การรับทราบรายละเอียดของแนวทางการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลการเรียนรู้ในช่วงโม่งแรกของการเรียนรายวิชา
- ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการตรวจสอบความรู้ นักศึกษาอย่างสม่ำเสมอ โดยการสอบถามและให้นักศึกษาได้แสดงความคิดเห็นระหว่างการเรียนรู้

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

การดำเนินการทบทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน และรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

- ปรับปรุงลักษณะการเรียนการสอน ตามข้อเสนอแนะและผลการทบทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ ได้แก่ การปรับปรุงสื่อการสอน และเนื้อหาใหม่ให้ทันสมัยอยู่เสมอ

- อาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา สรุปผลการดำเนินงานการจัดการเรียนการสอน เมื่อสิ้นภาคการศึกษา และนำเสนอแนวทางการแก้ไข / ปรับปรุง / เพิ่มเติมต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำหลักสูตร พร้อมบันทึกไว้เป็นหลักฐาน

- อาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ร่วมกันประเมินประสิทธิผลของการจัดการเรียนการสอนและนำข้อคิดเห็น / การประเมินจากนักศึกษามาเป็นข้อพิจารณาในการปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษาหน้า พร้อมบันทึกไว้เป็นหลักฐาน

- อาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาจากผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา ผลการสอบ ข้อคิดเห็นของอาจารย์ผู้ร่วมสอน นำมาปรับปรุงคุณภาพการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษาหน้า ทั้งนี้ได้มีการนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำหลักสูตร

- อาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา นำผลการประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา ผลการประเมินการสอนโดยอาจารย์ผู้ร่วมสอน มาพิจารณาวางแผนเพื่อปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน โดยนำเสนอแนวทางในการปรับปรุงต่อคณะกรรมการประจำหลักสูตร เพื่อพิจารณาให้ความคิดเห็น